

## FORORD

*Da min far, forfatteren Jacob B. Bull, døde 7 januar 1930 forelå dette verk i store trekk så godt som ferdig. Den siste revisjon var påbegynt allerede våren 1929, og min far ventet å avslutte slektsbeskrivelsen i løpet av vinteren 1929/30.*

*Skjebnen vilde det imidlertid anderledes. Far døde, og Rendalsbokens avsluttende del — Sleks- og Gårdbeskrivelsen — lå igjen etter ham — ufullendt.*

*Efter noen års forløp i 1933 enedes imidlertid Øvre og Ytre bygds komitéer om å henvende sig til mig med forespørsel om jeg kunde påta mig å fullføre boken. Man mente at jeg som fars mangeårige sekretær og medarbeider måtte ha første hånds kjennskap til manuskriptet, forfatterens særlige arbeidsmetoder, og fremfor alt til den form han hadde ønsket å gi boken.*

*Det sier sig selv at jeg med glede påtok mig dette ærefulle og interessante hvert, så meget mere, som jeg hadde lovet min far dette kort før han døde.*

*Arbeidet blev derfor påbegynt sommeren 1933. Det viste sig imidlertid snart, at den tid som var beregnet til avslutningen av boken ikke på langt nær var tilstrekkelig. Der opstod også divergerende meninger i Øvre og Ytre bygd om hvor langt boken burde føres frem. Mens Ytre Rendal således, for øvrig i overensstemmelse med forfatterens oprinnelige plan, nøiedes med å føre slektsbeskrivelsen frem til år 1900, mente man i Øvre at tidens krav forlangte at boken avsluttedes med år 1933. Man håpet herved å gi boken mere almen betydning for dalens yngre og yngste slekter, hvorved verkets salgbarhet selvsagt vilde økes.*

*Efter at arbeidet med manuskriptet innstilles i 1933, opstod der dessverre vanskelige tider for kommunen. Som sikkerlig alle vet, ydet de to bygders kommuner Rendalsboken en del økonomisk støtte. Efter 1933 mente imidlertid kommunene ikke å kunne påta sig ytterligere økonomisk bidrag til boken, hvorved der opstod den situasjon, at arbeidet med slektsbeskrivelsen blev henlagt for en årrække.*

*Først i 1938 skjedde det heri en forandring, dessverre kun for Øvre bygds vedkommende. To behjertede menn, medlemmer av den oprinnelige komité — Torleif Bjøntegaard og Johannes Myrberget, tok initiativet til å reise de nødvendige midler til slektshistoriens fullførelse, denne gang ad privat vei. Efter å ha supplert sig med et tredje medlem — herredskasserer M. O. Undseth, trådte den nye komité straks i funksjon, og allerede litt før nyttår 1939 kunde jeg igjen ta fatt på arbeidet. I selve dalen bestod dette hovedsakelig i, sammen med komitéen å innsamle det resterende materiale fra omkring 1900 til 1933. Dette arbeide tok ca. halvannen måned, fra 1 januar til inn i februar. I de følgende seks måneder fikk boken sin siste og endelige revisjon her i København og 1 september 1939 hadde jeg den glede å kunne legge det avsluttede manuskript i komitéens hender.*

*Hvad for øvrig mitt arbeide med boken angår, har jeg såvidt mulig holdt mig til min fars oprinnelige plan.*

*Slektsregisterne er således fra de eldste tider ført historisk frem til ca. 1870. De skriftlige kilder som her har vært benyttet, er de eksisterende kirkebøker, manntallslister, skifter*

*og skjøter samt rettsdokumenter av enhver art. Dessverre mangler vi for kirkebøkenes vedkommende protokollene fra ca. 1680 til 1735 (antagelig brent ved Åmot kirkes brann), hvad der har voldt forfatteren av dette verk store vanskeligheter, da de øvrige kilder ikke alltid er helt pålitelige med hensyn til angitte fødsels- og dødsår. (Der hvor årstall mangler har disse vært umulige å skaffe). Efter 1870 har bygden så å si skrevet sin egen historie. Sleksregisterne for tidsrummet 1870—1933 er med andre ord i alt vesentlig bygget over bygdeopplysninger.*

*Angående gårdsnavnenes stavemåte skylder jeg å opplyse at disse alltid er ført i overensstemmelse med de inngående studier min far har gjort over disse i Rendalsbokens 2net bind. Dette har vært nødvendig for helhetens, oversiktens og konsekvensens skyld.*

*Bokens rikholdige bilde materiale, ca. 1 200 fotografiske gjengivelser, er dels innsamlet av min far og dels av komitéen ved Johannes Myrberget. Fotograf Per K. Lien, Alvdal, har forestått fotograferingen. Gårdenes bumerke er anført like etter gårdens navn.*

*Før jeg slutter vil jeg ha lov til å rette en personlig takk til Rendalsbokens komité, først og fremst for den tillit den har vist mig ved å overlate mig å avslutte slektsbeskrivelsen, dernest for den uvurderlige hjelp den har ydet mig under arbeidet. At Rendalsbokens siste del, for Øvre bygds vedkommende kommer ut nu og i denne form, skylder vi i første rekke komitéens modige initiativ i svære tider.*

*Til slutning har jeg i opdrag, på komitéens og også egne vegne, å uttrykke vår dypfølte takk til Gyldendal Norsk Forlag, hvis elskverdige og forstående direktør Harald Grieg velvilligst påtok sig å utgi dette krevende og omfangsrike verk uten fortjeneste for forlaget.*

*København i oktober 1940.*

*Hjalmar Bull.*